**Рабочая программа**

**по предмету** **«Письмо»**

1 класс

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативно-правовые документы, на основании которых составлена программа**

* *Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования,*
* *Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15, реестр Министерства образования и науки Российской Федерации http://fgosreestr.ru/)*
* *Примерные программы по русскому языку 1-4 УМК “Школа России”, Москва: Издательство “Просвещение”, 2014 год ,*
* *Приказ МОРФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. №38) / http://wvvw.consultant.ru/: http://www.garant.ru/*
* *Письмо Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»,*

*- Учебный план МКОУ «Юрковская СОШ» на 2019-2020 год*

**Сведения о программе**

Программа по русскому языку составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной образовательной программы начального общего образования и авторской программы по обучению грамоте и русскому языку В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого – УМК «Школа России». Программа ориентирована на прописи В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова в 4 частях, Москва “ Просвещение”,2016, на учебник “ Русский язык” В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, рабочую тетрадь В.П.Канакина, Москва “Просвещение”, 2016 год.

**Цели и задачи курса**

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом межпредметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями изучения** предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.Педагогические технологии, используемые при реализации системно-деятельностного подхода в обучении

**Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Содержание программы носит воспитывающий и развивающий характер. При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, работа в группах, организационные игры и т.д. Содержание курса позволяет осуществить его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе: с уроками рисования (различные штриховки, раскрашивания), окружающего мира (расширение знаний об окружающей действительности, природе и общества), с математикой (развитие логического, образного мышления).

**Обоснование выбора программы**

Выбор данной программы мотивирован тем, что она рекомендована Министерством образования РФ для общеобразовательных классов, соответствует Федеральному компоненту стандарта начального общего образования по русскому языку.

В программе в полном объеме представлены сведения всех разделов языка, что позволяет качественно и результативно организовать на уроках всестороннее повторение, обобщение, систематизацию и углубление знаний, полученных ранее. Материал подается крупными блоками, что дает возможность учащимся серьезнее и глубже осмыслить взаимосвязь между различ­ными разделами науки о языке и представить русский язык как систему. Вариативность и дифференцированность заданий к упражнениям позволяет педагогу отработать разнообразные умения и навыки. Достаточное количество учебного материала представлено автором учебника так, что учащийся должен самостоятельно добыть знания. Практика показывает: приобретенные подобным образом сведения более прочны, нежели те, что получены при пассивном восприятии.

Рабочая программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителя, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса, формированию системы знаний, умений, способов деятельности, развитию и воспитанию учащейся.

*Форма организации образовательного процесса*

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система.

Эффективная учебная деятельность учащихся на занятиях, построена на типовых заданиях, способствующих формированию универсальных учебных действий:

- *Информационный поиск* – задания требуют обращения детей к окружающим их взрослым, к познавательной, справочной литературе, словарям, Интернету, развивают потребность в поиске и проверке информации.

Выполняя это задание, дети занимают активную позицию на уроке, самостоятельно добывают нужную информацию, которая помогает ответить на вопрос, внести свой вклад в ход урока, благодаря этому заданию растёт познавательная активность учащихся, они учатся работать со справочной литературой, словарями, энциклопедиями и находить достоверную информацию, осваивают познавательные и коммуникативные универсальные действия.

*- Дифференцированные задания* – предоставляют возможность учащимся выбрать задание по уровню сложности, ориентируясь на свои личные предпочтения, интересы. Сложность заданий нарастает за счёт востребованности для их выполнения метапредметных умений.

*- Интеллектуальный марафон* – задания ориентированы на развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации.

Задания ставят перед учащимися задачу поиска средств решения, преобразования материала, конструирование нового способа действий.

*- Творческие задания* – направлены на развитие у учащихся познавательных интересов, воображения, на выход в творческую деятельность.

Творческие задания дают возможность учащимся предложить собственное оригинальное решение предметных задач или задач на различные жизненные ситуации. Выходя в собственное творчество, ребенок должен удерживать учебную задачу, осуществлять выбор средств для ее решения, продумывать собственные действия и осуществлять их.

*- Работа в паре* – задания ориентированы на использование групповых форм обучения.

Чтобы выполнить это задание, учащиеся должны решить, как будут действовать, распределить между собой кто, какую работу будет выполнять, в какой очередности или последовательности, как будут проверять выполнение работы. Этот вид задания очень важен, так как способствует формированию регулятивных, коммуникативных универсальных действий, обеспечивает возможность каждому ученику высказать своё личное мнение, сопоставить его с мнением других, разобраться, почему я думал так, а товарищ по-другому. Дети обучаются разным способам получения и обработки информации, «учатся обучая».

**-***Проекты.*В учебниках на специальных разворотах представлены возможные варианты творческих, информационных и практико-ориентированных проектов, при этом на каждом из этих разворотов обязательно присутствует предложение создания собственного проекта учащегося.

Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

*Технологии обучения*

При изучении нового материала используются элементы технологии проблемного и исследовательского обучения, что позволяет развивать познавательную активность, творческую самостоятельность учащихся.

Элементы технологии развивающего обучения применяются при закреплении изученного материала и позволяют развивать личность учащегося и его способностей.

Метод проектов используется при индивидуальной работе с учащимися, что позволяет развивать творческий потенциал ученика и делать акцент на личностно-значимую для него информацию.

Элементы технологии уровневой дифференциации используются при контроле знаний учащихся.

Для сохранения и укрепления здоровья, учащихся используются элементы здоровьесберегающих технологий.

С целью развития познавательной активности школьников используются элементы игровых технологий.

Для повышения эффективности урока используются элементы ИКТ.

Также на уроке используются элементы коллективного способа обучения.

*Механизмы формирования ключевых компетенций учащихся*

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, и ключевых компетенций:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* понимание учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
* сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Виды речевой деятельности:*

*Аудирование (слушание).*Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

*Говорение.* Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

*Чтение.* Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации*. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

*Письмо.* Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

*Фонетика и орфоэпия*

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

*Графика*

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я*(йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

*Слово и предложение*

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

*Орфография*

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

– обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

– заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);

– раздельное написание слов;

– перенос слов по слогам без стечения согласных;

– знаки препинания в конце предложения.

*Развитие речи*

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ « РУССКИЙ ЯЗЫК» К КОНЦУ 1 КЛАССА**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* понимание важности нового социального статуса «ученик»;
* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
* гигиенические правила письма при выполнении заданий;
* правила безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования****:***

* осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
* устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
* первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;
* установки на здоровый образ жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* ориентироваться в первой учебной тетради;
* правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте;
* демонстрировать правильное положение ручки при письме;
* воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;
* называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;
* обводить предметы по контуру;
* находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи;
* обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;
* писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами;
* чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец;
* писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;
* соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами;
* находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;
* сравнивать элементы письменных и печатных букв;
* находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.
* анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах;
* называть правильно элементы буквы;
* сравнивать печатную и письменную буквы;
* конструировать буквы из различных материалов;
* писать буквы в соответствии с образцом;
* сравнивать написанные буквы с образцом;
* воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;
* соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона;
* выполнять слого-звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью;
* соотносить количество букв и звуков в слове;
* приводить примеры слов с заданным звуком в начале, середине, конце слова;
* различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
* использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
* писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования;
* различать слово и слог, определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно записывать имена собственные;
* списывать без ошибок с письменного шрифта;
* читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения;
* писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;
* грамотно оформлять на письме восклицательное и вопросительное предложение;
* правильно интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
* сверять записанное предложение со схемой-моделью;
* списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный;
* дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования;
* составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи;
* дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях;
* вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова;
* образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель;
* понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи;
* писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова;
* различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
* применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний ***жи-ши***, ***ча-ща, чу-щу, чк, чн***, ***нч***, об оформлении предложений на письме;
* запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15-20 слов);

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* различать устную и письменную речь;
* составлять предложения с опорой на заданную схему;
* составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи;
* соотносить предметную картинку и схему слова;
* воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок;
* инсценировать сказку;
* давать характеристику звука;
* записывать слова с заданной буквой;
* составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки;
* дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
* восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом;
* записывать восстановленное предложение на строке прописи;
* определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в не пунктированном тексте, озаглавливать тексты;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* определять тему и главную мысль текста;
* составлять устный текст по заданной учителем теме, по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений), записывать его;
* анализировать предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы;
* разгадывать ребусы;
* объяснять смысл поговорки;
* употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании;
* правильно употреблять в устной речи многозначные слова;
* определять функцию букв *е, ё, ю, я* в слове;
* располагать заданные слова в алфавитном порядке;
* различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;
* различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
* находить родственные слова в группе предложенных слов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

*РЕГУЛЯТИВНЫЕ*

*Учащиеся научатся* на доступном уровне:

* организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
* принимать и сохранять учебную задачу урока, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом, планировать свои действия;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;
* осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
* анализировать написанный элемент, букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма;
* находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа»;
* правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

*ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ*

*Учащиеся научатся:*

* целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
* ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
* осуществлять под руководством учителя поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

*КОММУНИКАТИВНЫЕ*

*Учащиеся научатся:*

* соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в группе (устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках);
* анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

**Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса**

В результате изучения курса ученик должен **знать:**

* все звуки и буквы русского языка, правильно называть их, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы пишем и видим);
* признаки гласных и согласных звуков;
* гласные ударные и безударные;
* согласные твердые, мягкие, звонкие, глухие;
* буквы для обозначения мягкости согласных (и, е, ё, ю, я, ь);
* деление на слоги;
* правила переноса;
* употребление прописной буквы в именах собственных;
* правило написания сочетаний – жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Учащиеся должны *иметь представление:*

* о грамматических группах слов;
* о различии предложений по цели высказывания;
* о признаках текста и его оформлении;
* об основных признаках согласных звуков и букв.

Учащиеся *должны уметь:*

* различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
* узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
* вычленять отдельные звуки из слова, правильно их произносить, определять их последовательность;
* различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
* правильно называть мягкие и твердые согласные звуки в слове и вне слова;
* знать способы их буквенного обозначения;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, е, ю, я, и) и мягким знаком;
* делить слово на слоги;

- выделять в слове ударный слог;

- производить слогоударный и звукобуквенный анализы слов простой конструкции;

* переносить слово по слогам (простые случаи);
* вычленять слова из предложений, определять границы предложений;
* четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
* правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
* писать сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу ,чк-чн, нч, нщ;*
* грамотно (без пропусков, искажений букв) списывать и писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
* употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения;
* писать с заглавной буквы имена собственные;
* устно составлять текст из 3-5 предложений на определенную тему;
* правильно писать формы букв и соединения между ними;
* уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

*Использовать*приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* адекватного восприятия звучащей речи взрослых и сверстников, детских передач, аудиозаписей и др.);
* работы со словарями;
* соблюдения орфоэпических норм;
* создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
* овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Русский язык» в 1 классе отводится **132** часа (**4 ч** в неделю /**33**учебные недели ). так как 5 часов приходится на праздничные дни ( 23.02, 8.03, 1.05, 2.05, 9.05.) Программный материал будет реализован полностью за счёт уплотнения уроков повторения.

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** **урока** | **Кол-во****часов** | **Форма занятий** | **Планируемые предметныерезультаты** |
| **план** | **факт** |
| 1 |  |  | Пропись – первая учебная тетрадь.с.4-6  |  | .Сюжетно-ролевая игра | Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. |
| 2 |  |  | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. С.7-8 |  | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. |
| 3 |  |  | Письмо овалов и полуовалов. С.9-10 |  | Правильнорасполагать учебную тетрадь на рабочем месте. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе. |
| 4 |  |  | Рисование бордюров.С.11-12  |  | Применятьгигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок».  |
|  |  |  | Письмо длинных прямых наклонных линий.С.13-14  |  | .Познавательная игра, практикум | Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. |
| 5 |  |  | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). С.15-17 |  | Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево); короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. |
| 6 |  |  | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). С.18-20 |  | Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево); длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. |
| 7 |  |  | Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. С.21-23 |  | Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  |
| 8 |  |  | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. С.24-29 |  | Занятие-игра | Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  |
| 9 |  |  | Строчная и заглавная буквы *А, а.* С.3-4 |  | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *А, а* из различных материалов. Писать буквы *А, а* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *А, а* с образцом. Правильно записывать имена собственные. |
| 10 |  |  | Строчная и заглавная буквы *О, о.* *С.5-6* |  | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы *О, о.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *О, о* из различных материалов. Писать буквы *О, о* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. |
| 11 |  |  | Строчная и заглавнаябуква *и*. с.7- |  | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве *и*.Называть правильно элементы буквы *и*. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *и* из различных материалов.Писать букву *и* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. |
| 12 |  |  | Строчная буква *ы*. с.9-10 |  |  Занятие-игра | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы *ы*.Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *ы* из различных материалов. Писать букву *ы* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Запись слов, содержащих буквы *и, ы*, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы в группе. |
| 13 |  |  | Строчная и заглавная буквы *У, у.* с11-12 |  | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *У, у* с образцом, обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. |
| **14** |  |  | Строчная и заглавная буквы *Н, н.*с.14-15 |  | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний.  |
| 15 | 01.10 |  | Строчная и заглавная буквы *С, с.* *С.16-17* |  |  | Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы *С, с* из различных материалов. Писать буквы *С, с* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом. |
| 16 |  |  | Строчная и заглавная буквы *К, к.*с.18-19 |  | . Занятие-игра | Называть правильно элементы буквы *К, к.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *К, к* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *К, к* в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *К, к* с образцом. Списывать без ошибок с письменного шрифта.  |
| 17 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Т, т.* *С.20* |  | Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *Т, т.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Т, т* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *Т, т* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. |
| 18 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Т, т.**С.21-22* |  | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме и интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2–3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. |
| 1920 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Л, л.*С.23-25 |  |  Занятие-игра | Называть правильно элементы буквы *Л, л.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Л, л* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *Л, л* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. |
| 21 |  |  | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. С.26-27 |  | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  |
| 22 |  |  | Строчная и заглавная буквы *В, в*. С.28-30 |  | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *В, в.* Сравнивать печатную и письменную буквы.Конструировать буквы *В, в* из различных материалов.Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы *В, в*в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. |
| 23 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Е, е.*с.31-32 |  | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *Е, е.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Е, е* из различных материалов.Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  |
| 24 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Е, е.*с.31-32 |  |  | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы *Е, е.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Е, е* из различных материалов.Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  |
| 2526 |  |  | Строчная и заглавная буквы *П, п.*с.3-5 |  |  Занятие-практикум с элементами игры | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования.Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе. |
| 27 |  |  | Строчная и заглавная буквы *М, м.*с.6-7 |  | Конструировать буквы *М, м* из различных материалов.Обводить элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы *М, м* в соответствии с образцом. Сравнивать написанные буквы *М, м* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях. |
| 28 |  |  | Строчная и заглавная буквы *М, м.**с.8* |  | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Разгадывать ребусы. |
| 29 |  |  | Строчная и заглавная буквы *З, з.*с.9 |  | Называть правильно элементы буквы *З, з.* Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *З, з*  с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’]. |
| 30 |  |  | Строчная и заглавная буквы *З, з.**с.10-11* |  | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  |
| 31 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Б, б.*с.12 |  | . Занятие-практикум | Писать буквы *Б, б* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *Б, б* с образцом.  |
| 32 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Б, б.**с.12* |  | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. |
| 33 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Д, д.**с.14-15* |  | Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях, и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. |
| 34 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Д, д.*с.16 |  | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* – *много* и схему-модель. Разгадывать ребусы. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. |
| 35 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Д, д.* *с.17* |  | . Занятие-игра | Называть правильно элементы буквы *Д, д.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Д, д* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. |
| 36 |  |  | Заглавная буква *Д*. с.18-192 четверть |  | Называть правильно элементы буквы *Д*. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву *Д* в соответствии с образцом. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *Д* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. |
| **37** |  |  | Строчная и заглавная буквы *Я, я.*С.20 |  | Занятие-практикум | Называть правильно элементы буквы*Я, я.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Я, я* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. |
| 38 | 18.11. |  | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* |  | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Я, я* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. |
| 39 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* |  |  |
| 40 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Г, г.* |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Называть правильно элементы буквы *Г, г.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Г, г* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  |
| **41** |  |  | Строчная и заглавная буквы *Г, г.* |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.  |
| 42 |  |  | Строчная буква *ч*.  |  | . Занятие-практикум с игровыми моментами | Называть правильно элементы буквы *ч*. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву *ч* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнивать написанную букву *ч* с образцом.  |
| 43 | **26.11** |  | Заглавная буква *Ч*.  |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *Ч* с образцом. Писать грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.* Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения – знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять ее правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке. |
| 44-45 |  |  | Буква *ь*.  |  | . Занятие-практикум с игровыми моментами | Писать букву *ь* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанную букву *ь* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  |
| 46 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* |  | Писать буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву *Ш* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. |
| 47 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием *ши*. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  |
| 48 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ж, ж*.  |  | Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ж, ж* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* – *чижи*). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). |
| 49 |  |  | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  |  | Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. |
| 50 |  |  | Строчная буква *ё*.  |  | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё-о.* Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). |
| 51 |  |  | Заглавная буква *Ё*.  |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного – буквой *о*. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* – *ерши*), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями *жи, же.* |
| 52 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Й, й.* |  | Сравнивать написанные буквы *Й, й* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.  |
| 53 |  |  | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  |  | Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.  |
| 54 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Х, х.* |  | Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы *Х, х* в соответствии с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. |
| 55 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Х, х.* |  | .. Занятие-практикум с игровыми моментами | Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу. |
| 56 |  |  | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  |  | Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. |
| 57 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* |  | Называть правильно элементы букв *Ю, ю.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. |
| 58 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* |  | Сравнивать написанные буквы *Ю, ю* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].Грамотно обозначать буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* – твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. |
| 59 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* |  | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом. |
| 60 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* |  | . Занятие-практикум с игровыми моментами | Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.Обозначать правильно границы предложения. |
| 61 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* |  | Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Э, э* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать правильно слова с сочетанием *жи*. Записывать с заглавной буквы имена собственные. |
| 62 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* |  | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. |
| 63 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* |  | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. |
| 6465 | 15.01 |  | **Проверочная работа****Закрепление изученного** |  |  |  |
| 66 |  |  | Строчная буква *щ*.  |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанную букву *щ* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак – мягкость. |
| 67-68 |  |  | Строчная и заглавная буква *щ*., Щ |  | Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.Обозначать правильно границы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. |
| 69 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* |  | Называть правильно элементы букв *Ф, ф.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. |
| 70 |  |  | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* |  | Называть правильно элементы букв *Ф, ф.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. |
| 71 |  |  | Строчные буквы *ь, ъ.* |  | . Занятие-практикум с игровыми моментами | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв *ь, ъ.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом. |
| 72-73 |  |  | Строчные буквы *ь, ъ.* |  | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом. |
| 74 |  |  | **Контрольное списывание.** |  | Воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма, демонстрироватьих выполнение в процессе письма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. |
| **Послебукварный период** |
| 75 |  |  | **Оформление предложений** |  | Интеллектуальный марафон | Научиться анализировать текст.оформлять в нем предложения.Научиться различать слова – действия предметовНаучиться различать слова- признаки предметовЗнать различие между словами-предметами,словами-действиями предметов,словами-признаками предмета. |
| 76 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы «КТО?» и«ЧТО?» |  |
| 77 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы |  |
| 78 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы»Что делать?» и «Что сделать?» |  |
| 79 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?» «Какая?» «Какая?» «Какие?» |  |
| 80 |  |  | **Предлоги** |  |
| 81 |  |  | **местоимения** |  |
| 82 |  |  | **Основа предложения** |  |
| 83 |  |  | Алфавитный порядок слов |  |
| 84-85 |  |  | **Диктант.****Работа над ошибками** |  |
|  |  |  | **Наша речь** | 2 |  |  |
| **86** |  |  | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Ориентироваться на странице учебника, понимать его условные обозначения; списывать, выполняя определённую последовательность действий. Списывать без ошибок с печатного шрифта. |
| **87** |  |  | Виды речи (общее представление). |  | Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа – русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя». |
| 88 |  |  | Текст. Предложение.Диалог. | 3 |  |
| 89 |  |  | Текст и предложение. |  | Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Отличать предложение от набора слов. |
| 90 |  |  | Предложение. |
| **91** |  |  | Диалог. |  |  Различать диалог. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. Наблюдать над постановкой тире (–) в диалогической речи. Правильно оформлять диалогическую речь на письме. |
|  |  |  | Слова, слова, слова… | 4 |  |  |
| 92 |  |  | Роль слов в речи |  |  |  |
| 93 |  |  | Слова – названия предметов и явлений, я признаков предметов, действий предметов. |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). |
| 94 |  |  | *«Вежливые» слова.* |  | Использовать в речи «вежливые слова». Работать со словарями учебника: толковым и словарем близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Записывать самостоятельно составленный текст. |
| **95** |  |  | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. |  | Приобретать опыт в различении по лексическому значению и вопросу слов – названий предметов, признаков предметов, действий предметов. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. |
|  |  |  | **Слово и слог. Ударение.** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **96** |  |  | Слог как минимальная произносительная единица |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Делить слова на слоги. Составлять схему слова. |
| **97-98** |  |  | Перенос слов. |  | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк* ). Переносить слова по слогам. Переносить слова с *ь* и *й* в середине. |
| 99100 |  |  | Ударение. Ударный и безударный слог. |  |  | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Осознание собственных мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения. |
| 101 |  |  | **Провероч****ная работа за 3 четверть** |  |  |  |
|  |  |  | **Звуки и буквы** |  | Интеллектуальный марафон |  |
| 102 |  |  | Звуки и буквы. |  | Различать звуки и буквы.Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.  |
| 103 |  |  | Русский алфавит, или Азбука.  | . | Записывать слова в алфавитном порядке. Применять изученные правила, выбирать и вписывать буквы. Списывать и писать под диктовку, регулировать при этом свои действия. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). |
| 104105 |  |  | Гласные звуки и буквы. Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. |
| Гласные звуки и буквы. Слова с буквой *э* |
| 106 |  |  | Обозначение ударного гласного буквой на письме. |  | Определять ударный гласный в слове; выделять ударный и безударные гласные в слове. Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. |
| 107 |  |  | Особенности проверяемых и проверочных слов. |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. |
| 108 |  |  | Правописание гласных в ударных и безударных слогах |
| 109 | 21.04 |  | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного *звука* |
| 110 |  |  | **Проверочный диктант.** |  | кз | Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. |
| 111 |  |  | Согласные Звуки и буквы. |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. |
| **112** |  | Слова с удвоенными согласными. |  | Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными. | . |
| 113 |  |  | Слова с буквамиИи й |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Различать согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’]. Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*). Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*). Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. |
| 114 |  |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки. |  | ..Занятие-практикум с игровыми моментами | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. |
| 115 |  |  | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки |  | Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. Определять «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость / мягкость согласного звука.Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. |
| 116 |  |  | Обозначение мягкостисогласных звуков мягким знаком.  |  | Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения.Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). Письмо под диктовку и с комментированием. |
| 117 |  |  | Обозначение мягкостисогласных звуков мягким знаком.Перенос слов с мягким знаком. |  |  |
| 118 |  |  | Согласные звонкие и глухие. |  | Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  |
| 119 |  |  | Парные звонкие и глухие согласные. |  | *.* Занятие-практикум с игровыми моментами | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  |
| 120121 |  |  | Обозначение звонких и глухих согласных звуков на конце слова. |  | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. |
| **Правописание парных согласных звуков на конце слов** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 122 |  |  | **Проверочный диктант.** |  | .кз | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Определять количество слогов, букв и звуков в словах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм каллиграфии и изученных орфографических правил. |
| 123 |  |  | Работа над ошибкамиШипящие согласные звуки.  |  |  | Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях *жи–ши, ча–ща, чу–щу* и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания *жи–ши, ча–ща, чу–щу*, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Писать слова с сочетаниями *жи–ши, ча–ща, чу–щу*. |
| 124 |  |  | **Проект «Скороговорки».**Составление сборника «Весёлые скороговорки». |  | .проект | Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участвовать в презентации своих проектов. Объяснять отличие скороговорки от других малых литературных жанров. |
| 125 |  |  | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ*. |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Находить в словах сочетания **чк, чн, чт**, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Произносить слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт.** |
| 126 |  |  | Буквосочетания *ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.* |  | Правильно произносить и писать слова с сочетаниями: **жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк–чн.** Находить в тексте имена собственные и правильно их писать. Самостоятельно объяснять и писать слова с пропущенными орфограммами. Рассказывать самостоятельно или с помощью одноклассников сказку «Лиса и журавль». |
| 127 |  |  | **Проверочный диктант.** |  | .кз | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Определять количество слогов, букв и звуков в словах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм каллиграфии и изученных орфографических правил. |
| 128 |  |  | Заглавная буква в словах.  |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Находить имена собственные в тексте. Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Уметь переносить слова с удвоенными согласными.Правильно оформлять предложение на письме (писать начало с заглавной буквы, ставить знаки препинания в конце). |
| 129 |  |  | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.  |  | Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.Работать со страничкой для любознательных. Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Уметь переносить слова с удвоенными согласными. |
| 130 |  |  | **Проверочная работа.** |  | кз | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. |
| 131 |  |  | **Работа над ошибками Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма). |  | Занятие-практикум с игровыми моментами | Находить изученные орфограммы в названиях прочитанных сказок. Объяснять отличие сказки от рассказа и стихотворения. Записывать слова с изученными орфограммами. Записывать названия сказок в алфавитном порядке. |
| 132 |  |  | Итоговая проверочная работа. |  | Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. Писать слова с предлогами. Писать прописную букву в начале предложения. Называть существенные признаки гласных и согласных звуков; наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ. Списывать предложение с печатного образца. |